



منتهای سعادت همین است که آدمی در ناحیه عقل و فکر دارای محکمترین اطمینان و ها و در ناحیه احساسات و قلب دارای پاک ترین نیت ها و در ناحیه عمل نیکو ترین عمل ها باشد.

شهید مطهری



شوق پرواز، به قطع زمانی که از شهدا قلم میزنیم...



نشریه پلاک ۵۹

سال دوم - شماره سوم - آبان ماه ۱۳۹۹

نویسندگان:

- * پاره تن اسلام: نرگس فخر واعظی
- * پشت پرده آموزشیار: علی حاجی موسایی
- * تاریخچه گلدن گلب: محمد رضا رفایی
- * دانشگاه زیر خاکستر سیگارها: عرفان نادری
- * مقدمه: علی حاجی موسایی
- * نبرد نسل نهم (تحقیق): محمد رضا رفایی
- * شوق پرواز: علی پورسیاسی



پاره تن اسلام



پشت پرده آموزشیار

بسیاری داشت ولی هنوز هم مثل برادر نداشته‌ام می‌ماند و امیدوارم همچنان کنارمان باشد. کنار شما، برای شما در این ۳۶۵ روز از مشکلات سلف دانشگاه، دلار ۲۵ هزار تومانی، سقوط هواپیمای اوکرائی، شهادت جانسوز سردار سلیمانی، مشکلات سامانه آموزشیار، بد رفتاری‌های مسئولین دانشگاه و عادات بد خودمان نوشتیم و امیدواریم در سال پیش‌رو فقط درباره‌ی اتفاقات مثبت بنویسیم و کنار هم شاد باشیم به امید روزی که مقدمه نشریه درباره‌ی ده‌سالگی نشریه نوشته شود. ارادتمند شما، علی حاجی موسایی، سردبیر پلاک ۵۹

مقدمه:

بالاخره نوبت به شماره سوم نشریه ما یعنی پلاک ۵۹ رسید. دقیقاً یک‌سال پیش بود که همت کردیم و پلاک ۵۹ که غیرفعال بود را دوباره آغاز کردیم و در طی همین یک سال، سه شماره نشریه و چندین ویژه‌نامه قوی و بعضاً ضعیف را ارائه دادیم و کلی بازخورد مثبت و منفی از شما گرفتیم و بسیار خوشحالیم که یکسال در خدمت شما بودیم. گروه تحریریه پلاک ۵۹ تشکیل شده از جمعی دانشجوی کوشا و علاقه‌مند که با علم بر اینکه حرفه‌ای نیستند، سعی می‌کنند شماره به شماره قوی‌تر ظاهر بشوند و قدم به قدم حرفه‌ای‌تر بشوند. راستش را بخواهید پارسال که میخواستیم استارت شماره اول را بزنیم فکر نمی‌کردم که عمر فعالیتیمان به یک‌سال برسد ولی حالا اینجا هستیم و شماره سوم نشریه را تقدیم شما میکنیم. باور کنید که برای تک‌تک کلمات، عرق ریخته شده. هنوز خاطریم هست برای شروع کار، طراح حرفه‌ای نداشتیم و یکی از بچه‌ها بود که داوطلب شد و شروع کرد به دیدن یکسال کلی کم لطفی و نقدهای بی‌رحمانه را تحمل کرد تا کم‌کم، تجربه کسب کند و به مناسبت یک‌سالگی نشریه، دست به یک تحول اساسی در طراحی خودش بزند و قالب جدیدی برای نشریه آماده کند. تیم نویسنده‌هایمان که یادمان هست اوایل چقدر کوچک بود، به قدری که مجبور بودیم هر کدام ما دو یا سه متن را آماده کنیم. آن هم متونی که گاهی آنقدرها جذاب نبودند. ولی حالا گروهمان به ۱۶ نفر هم رسیده است و دیگر بین خودمان قرعه‌کشی میکنیم تا نویسنده‌ها مشخص شوند و هر کسی که با گروه ما در ارتباط باشد میدانند که همه‌ی این‌ها بدون آقای خسروی، اولین سردبیر و مدیر فعلی نشریه، رویایی بیش نبود. حسین خسروی، رفیق عزیز خودم که یک‌سال تمام سختی‌ها را به جون خرید تا به اینجا برسیم. با اینکه طی این یک‌سال رفاقتیمان فراز و نشیب

صدای دانشجو

با سلام

من دانشجوی ترم آخر مکانیک هستم و چند ماه دیگر فارغ‌التحصیل می‌شوم و وقتی به دانشگاه مراجعه کردم برای اخذ ۲۴ واحد ترم آخرم جواب شفافی به من ندادند که هیچ بلکه رفتار بد و زنده‌ای هم با من کردند می‌خواستم از مسئولین دانشگاه بپرسم که آیا دانشجو حرمت و احترام ندارد؟ آن روز بسیار ناراحت شدم و این رفتار را هرگز فراموش نخواهم کرد امیدوارم دست سرنوشت دست نوازش بر سرتان بکشد.

ممنون از شما

-دانشجوی مکانیک

سلام

روز انتخاب واحد سامانه برای من مشکل داشت و اصلاً نمی‌توانستم وارد آن شوم بعد از نیم‌ساعت با هزاران بدبختی وارد که شدم زمانی که می‌خواستم یک درس را انتخاب کنم این ارور را به من می‌داد که این درس برای شما مجاز نمی‌باشد با اینکه من هیچ مانعی برای اخذ این درس نداشتم بعد از این شروع کردم به زنگ زدن به پشتیبانی آموزشیار که اصلاً گوشی را برداشتند و روز بعد هم که به آموزش دانشگاه زنگ زدم گوشی را برداشتند و جوابی به من ندادند فکر می‌کنم گوشی را روی میز گذاشته بودند چون من صدای خانمی را می‌شنیدم که داشتن با همکار خود درباره‌ی دست‌پخت یکی از فامیل‌هایشان صحبت می‌کرد. ممنون می‌شوم اگر متذکر بشوید در محل کار فقط کار بکنند.

-دانشجوی صنایع



شوق پرواز



به قطع زمانی که از شهدا قلم می‌زنیم، باید بگذاریم خود شهید با شرح زندگی‌اش معرفت کامل از خود داشته باشد. آوازه‌ی قهرمانان و ستاره‌های هالیوودی و بالیوودی از دی کاپریو گرفته تا آمیتا باچان را همه شنیده‌ایم، اما این سنت عجیب همچنان باقی است؛ کسانی که به‌جای بازی و تظاهر، قهرمانان واقعی هستند و زندگی سراسر قهرمانانه‌ای داشته‌اند، در سکوت رسانه‌های جهانی در خبرها و برنامه‌های سرگرم‌کننده حل شده‌اند. هرچند که این پایان ماجرا نیست! چون هم نفوس حق‌گرا هیچ وقت درگیر این حل زدگی نشده‌اند، هم آوینی‌ها، آنان که تجربه‌ای از روزگار عکس داشته‌اند به سمت این جاذبه معطوف شده و برگشتند... شهید عباس بابایی یکی از همان قهرمانان عصر ماست. شخصیتی که در وجودش قدرت‌های خیالی ندارد، اما روحیه و منشی دارد که تمامی اسطورهایی که در قالب جعبه جادویی و پرده‌ی نقره‌ای، به خوردمان دادند را در واقعیت به زانو دریاورد! در زندگی واقعی این قهرمانان، مخلصیم خدا هستند، خدمت‌گزاران مردم! و خدا به واسطه وجود آن‌هاست که روزی مردم را می‌دهد. عباس بابایی فرمانده‌ای متولد ۱۳۲۹، که به جای استفاده از مقام و جاه، خدمت واقعی می‌کرد و همیشه خودش را یک بسیجی ساده می‌دید، نمونه خوبی برای مسئولان فعلی‌ست! آنان که یادشان رفته مردم ولی نعمت‌اند و آنان خدمتگزار! [نه] مردم خدمتگزار و آنان ولی

نعمت! به قول سعدی: نان از برای کنج عبادت گرفته‌اند، صاحب‌دلان! / نه کنج عبادت برای نان!... آه از نانی که آدمی را به هم به هر سمت که شد و سلام بر آنان که جان می‌دهند اما نان حرام را بر سر سفره راه نمی‌دهد سلام بر عباس بابایی؛ شهیدی که در پروازهای روستاهای دور افتاده را شناسایی می‌کرد به دوست روحانی‌اش به ساخت و ساز و حل مشکل آن می‌پرداخت، حتی اگر حل آن مشکل ماه‌ها طول می‌کشید؛ همان که با اصلاح سر سربازان، سرش را

سربازگونه می‌تراشید و لباس سربازی به تن می‌کرد. در صف نماز، در بین سربازان، گم‌نام به نماز می‌پرداخت. سر سفره از همان کنسروی میل می‌کرد که باقی سربازان میل می‌کردند... کجاست عباس! برخی از مسئولین را چه شده؟ روحیه‌ی انقلاب عدالتی که جز در بطن برخی از انقلابیون باقی نمانده! جایش را به چه چیزی داده؟ برخی خودشان را به چه چیزی فروخته‌اند؟ [الم يعلم بان الله یری]. صبر شهید بابایی را آرزو می‌کنم؛ روزی که در پشت درب پادگان

راهش نمی‌دهند و ساعتی معطل زیر آفتاب بدون اعتراضی می‌نشیند! اما نمی‌گوید که جز مسئولین رده‌بالای نیروی هوایی‌ست! خاکبازی این آقایان کجا و پولبازی این نامردان کجا... صبر برای فهم بیشتر مردم تدبیر خوبی‌ست البته اگر شرافتمان زیر سوال نرود!

شادی روح شهدا صلوات!

پاره تن اسلام



پایه‌گذاری کشوری در نزدیکی خاورمیانه با هدف گسترش پایگاه نظامی آمریکایی-صهیونیستی، جزو اصلی ترین اهداف شیطان بزرگ آمریکا و اشغال‌گران صهیونیستی می‌باشد. این هدف را زمانی می‌توان به خوبی درک کرد که شعار اصلی پارلمان اسرائیل را مشاهده و تأمل کرد. شعار اصلی آن‌ها "اسرائیل، مرزهای تو از نیل تا فرات است" می‌باشد. این شعار نشان دهنده‌ی استراتژی کثیف صهیونیست و نادیده گرفتن حقوق دیگر کشورهای خاورمیانه می‌باشد. صهیونیست‌ها با توجه به این نیت شوم، راه‌های گوناگونی را متوسل می‌شوند تا به سر منزل مقصود برسند. رژیم صهیونیستی حیات خودش را با چند روش می‌تواند حفظ کند: (۱) روش جنگ و ایجاد هراس در بین مسلمانان و علی‌الخصوص فلسطین (۲) روش منفعل کردن و فراموشی مسأله فلسطین توسط دیگر کشورهای اسلامی و عربی (۳) روش اسلام‌هراسی با همکاری استخبار جهانی (۴) روش عادی سازی روابط با اسرائیل. برای هر کدام از این روش‌ها، برنامه ریزی‌های شومی را ترتیب می‌دهند تا جهان اسلام در مقابلش قدرتی نداشته باشد ولی همیشه توسط مردم مبارز و هوشیار فلسطین، جبهه‌ی مقاومت و حزب الله به بن بست‌های شدیدی برخورد کرده است. ایران همواره یکی از اصلی ترین کشورهای اسلامی حامی حقوق فلسطین و مردم مظلوم آن بوده است. راهپیمایی روز قدس و مشارکت آحاد مردم در این راهپیمایی مقدس نشان از این حمایت می‌باشد. روز به روز مردم جهان بیشتر با جنایات این

صهیونیست‌ها گشودند و مسئله فلسطین را به فراموشی سپردند و روابط خود را با اسرائیل به طور علنی آشکار کردند. این خیانتی است که دیری نمی‌پاید و امارات از کرده خود پشیمان می‌شود. رهبر معظم انقلاب اسلامی همواره بر مقاومت علیه این رژیم اشغالگر تأکید دارند تا فلسطین و شهرهای اشغالی به آغوش جهان اسلام بازگردند. ایشان خاطر نشان کردند که بر خلاف آرزوی احمقانه‌ی اقتدار و استحکامی که سیاست‌بازان خبیث برای رژیم صهیونیستی در سر می‌پروراند، این رژیم روز به روز به اضمحلال و نابودی نزدیک تر می‌شود. ترسی که امروز رژیم صهیونیستی از خط مقاومت و اسلام دارد بسیار فراگیر است. رژیم صهیونیستی آینده‌ی خودش را تمام می‌داند. این عجله‌ای که این‌ها برای آوردن پایتخت به قدس می‌کنند

رژیم کودک کش آشنا می‌شوند و این مسأله یکی از ترس‌های بزرگ صهیونیست است. براین اساس اخیراً اسرائیل روش عادی سازی روابط با کشورهای عربی اسلامی را انتخاب کرده است تا بتواند به اهداف ننگین خود نزدیک تر شود. یکی از کشورهایی که توافق با اسرائیل را پذیرفته است امارات می‌باشد. در پی این توافق آیت الله علی خامنه‌ای - رهبر انقلاب اسلامی ایران - فرموده اند که امارات متحده عربی پس از توافق ننگین با "اسرائیل" به جهان اسلام و مردم فلسطین و کشورهای منطقه خیانت کرده و این خیانت مدت زیادی طول نخواهد کشید و لکه ننگی بر پیشانی امارات باقی خواهد گذاشت. امیدوارم اماراتی‌ها به زودی از خواب بیدار شوند و آنچه را انجام داده‌اند، جبران کنند. اماراتی‌ها درهای منطقه را برای حضور

به امید پیروزی جبهه ی حزب الله

دانشگاه یاجی: دانشگاه زیر خاکستر سیگارها

این روزها در دانشگاه دست هر دانشجویی سیگار مبینید حتی کسانی که فکرش هم نمیکند چه دختر و چه پسر حتی در برخی از دانشگاه‌ها دیده شده که دانشجویان دختری که سیگار میکشند بیشتر از دانشجویان پسر بوده. پدیده ناهنجار کشیدن سیگار در دانشگاه‌های کشور و مراکز علمی چند سالی است که روند صعودی را دنبال می‌کند. این پدیده در شرایطی اتفاق می‌افتد که شورای مرکزی انضباطی دانشجویان وزارت بهداشت در خرداد ماه سال ۸۹ قانونی را تصویب کرد که به واسطه آن دانشجویان سیگاری که در مراکز علمی لب به سیگار بزنند ابتدا تذکر شفاهی و سپس دو ترم اخراج می‌شوند. از طرفی اوضاع و احوال این روزهای بسیاری از دانشگاه‌ها نشان از آن دارد که اگر قرار بر اخراج دانشجویان باشد باید روزانه پنج تا ۱۰ دانشجو از هر دانشگاهی اخراج شوند! از سوی دیگر، بر اساس آخرین تحقیقاتی که مرکز تحقیقات و کنترل دخانیات در سال ۹۰ انجام داده است نشان می‌دهد ۷۵ درصد افراد سیگاری در سنین زبر ۲۰ سال سیگار

کشیدن را آغاز می‌کنند و تحقیقات انجام شده در مورد میزان مصرف سیگار در بین دانشجویان کشور نشان می‌دهد میزان مصرف سیگار در بین دانشجویان ۱۶ درصد است. بر اساس این تحقیق میزان مصرف سیگار در دانشجویان پسر ۲۵ درصد و در دانشجویان دختر شش درصد است. بر اساس نتایج این تحقیق، میزان مصرف سیگار در بین دانشجویان پزشکی نسبت به سایر رشته‌ها بیشتر است. در مطالعه دیگری که بیش از ۱۰۰۰ نفر از دانشجویان مورد بررسی قرار گرفتند، ۱۰۶۶ نفر از دانشجویان دانشگاه‌های تهران پرسشنامه‌ای را تکمیل کردند که نتایج نشان داده ۱۶٫۳ درصد آنها سیگاری هستند که از این تعداد ۲۵٫۴ درصد مذکر و پنج درصد مونث بودند. دانشگاه تهران غرب نیز در این میان با توجه به وضعیت جغرافیایی و مکانی دانشگاه و همچنین فضای سبز داخلی دانشگاه، بهترین مکان برای کشیدن سیگار توسط دانشجویان است. این پدیده در حالی رخ می‌دهد که در کمال تعجب مشاهده می‌شود که حراست دانشگاه به عنوان چشم بیدار و ناظر دانشگاه وظیفه دارد تا با ناهنجاری‌ها و اقدامات ضد فرهنگی موجود در دانشگاه برخورد کند؛ اما پس از روی کار آمدن دولت یازدهم نقش نظارتی حراست از آنها سلب شده است. از حراست دانشگاه توقع می‌رود خیلی جدی‌تر پیگیر این موضوعات باشد و بر نیروهای خود نیز در دانشکده‌ها نظارت کند تا

احیانا کم توجهی رخ ندهد. متأسفانه عملاً سیگار کشیدن به یک امر عادی تبدیل شده است. رضا حسینی، دانشجوی رشته مدیریت، با بیان این که سیگار کشیدن در بسیاری از دانشگاه‌های کشور، متأسفانه به یک امر کاملاً عادی تبدیل شده است، گفت: در حالی که در تلویزیون و در فیلم‌ها و اخبار از مضرات سیگار کشیدن سخن گفته می‌شود، اما متأسفانه در فضای دانشگاه، همتی برای مقابله با سیگار وجود ندارد. حال آن که از جامعه نخبه دانشگاهی، انتظار دیگری می‌رود. وی همچنین افزود: دانشجویانی که در فضای باز دانشگاه سیگار می‌کشند، باید توجه داشته باشند که افرادی که با آنها در یک کلاس هستند، از این سیگار کشیدن‌ها آسیب می‌بینند؛ حتی پزشکان معتقدند که دود سیگار، سبب چشم درد، آلرژی و ناراحتی‌های معده ای در اطرافیان فرد سیگاری می‌شود. علاوه بر این، استعمال سیگار توسط فرد، باعث تغییر رنگ دندان‌ها و بوی دهان او و نیز موجب آزار و اذیت دیگران می‌شود. فقدان نظارت عامل اصلی ترویج استعمال دخانیات در دانشگاه است: محمدعلی احمدی، دانشجوی رشته کامپیوتر با بیان اینکه سیگار کشیدن در محیط دانشگاه، مثل خوردن چای لحظه به لحظه اتفاق می‌افتد، گفت: در چند سال اخیر، سیگار کشیدن دانشجویها کاملاً عادی شده است، به طوری که اکنون دیگر کسی چپ چپ به دانشجوی

سیگاری نگاه نمی‌کند. محمدعلی تأکید کرد: اکنون در دانشگاه تهران غرب دانشجویان به راحتی اقدام به کشیدن سیگار می‌کنند و هیچ کس با آنها برخورد نمی‌کند. سیگار کشیدن پز روشنفکری است! فاطمه شیخی، دانشجوی مدیریت نیز با بیان اینکه سیگار کشیدن در جمع‌های دانشجویی و به خصوص در مقابل درب ورودی دانشگاه، مثل غذا خوردن و تخمه شکستن شده است، به نظر می‌رسد که مصرف دخانیات، به ویژه سیگار در میان دانشجویان، نشانه مردانگی تلقی شده است و بعضی‌ها نیز سیگار کشیدن را پز روشنفکری! می‌دانند. دانشگاه پاک، نیاز امروز دانشجویان: با تمام این اوصاف بسیاری از کسانی که دانشگاه را محیطی پاک برای خود متصور می‌شوند این انتظار را از مسئولین دارند تا با توجه ویژه به دانشجویان و اعمال قانون‌هایی که خود آن را تصویب کرده‌اند؛ دانشگاه‌های کشور را از دودهای ترسناک سیگار مصون نگه دارند و بدون کوچکترین بی‌احترامی افرادی را که قصد کشیدن سیگار در دانشگاه را دارند به سمت درب‌های خروج هدایت کنند تا شاید از این طریق لاقل شان و مقام دانشگاه حفظ شود تا مبادا در آینده ای نزدیک با ادامه این روند و بی‌نظارتی کنونی مراکز علمی کشور غرق در دود و مه شوند.

تاریخچه گلدن گلوب

هفتاد و شش سال پیش، انجمن مطبوعات

خارجی آمریکا (HFPA) تصمیم گرفت تا مراسمی تحت عنوان گلدن گلوب برای انتخاب بهترین فیلم‌ها و بازیگران برگزار کند. این انجمن که از ۹۳ عضو خبرنگار عکاس و فعال رسانه در لس‌آنجلس تشکیل شده، همراه با ۹۰ عضو دیگر در ۵۵ کشور جهان در تهیه اخبار و تحقیق در صنعت سرگرمی فعالیت می‌کند اولین مراسم گلدن گلوب در سال ۱۹۴۴ در استودیو فاکس قرن ۲۱ در لس‌آنجلس برگزار شد و جایزه بهترین فیلم به the song of Bernadette اولین جایزه بهترین بازیگر زن به Jenifer Jones برای فیلم the song of Bernadette و بهترین بازیگر مرد به Paul Lukas رسید. جوایز به شکل طوماری به منتخبان اهدا شدند. مراسم سال‌های بعد در هتل بورلی هیلز کالیفرنیا و روزولت لس‌آنجلس برگزار شدند. اعضای HFPA تصمیم گرفتند تا نمادی برای این جشنواره انتخاب کنند و در سال ۱۹۴۵ از مجسمه کره‌ای بر روی یک استوانه فلزی، رومایی و به عنوان سمبل این جشنواره انتخاب شد. این مجسمه بارها مورد اصلاح قرار گرفت و در سال ۲۰۰۹ از مجسمه گلدن گلوب امروزی در هتل بورلی هیلز کالیفرنیا رونمایی شد این مجسمه مرمرین که با ورقه‌ای از طلا پوشانده شده به عنوان نماد این مراسم به برندگان اهدا می‌شود چند سال بعد، اعضای انجمن تصمیم گرفتند که جوایز بیشتری را به بهترین کارگردانان، تهیه‌کنندگان و فعالان عرصه سرگرمی اهدا کنند و بنابراین در سال ۱۹۵۰ نخستین جایزه گلدن گلوب به چهره تاثیر گذار در صنعت سرگرمی تهیه کننده و

GOLDEN GLOBE AWARDS®



درآمد میلیون دلاری انجمن مطبوعات خارجی آمریکا از مراسم گلدن گلوب، منجر به تزریق سرمایه عظیمی به صنعت سرگرمی آمریکا می‌شود. انجمن مطبوعات خارجی آمریکا، درآمد خود را صرف کمک به موسسه‌های خیریه و یا آرتیست‌های جوان زیر ۲۱ سال که از مشکلات مالی و یا جسمی رنج می‌برند، می‌کند. مراسم گلدن گلوب، سالانه در ۱۶۷ کشور جهان به طور زنده برگزار می‌شود. تنها سهم ایران از جوایز این رویداد بزرگ در سال ۲۰۱۲ جایزه بهترین فیلم اصغر فرهادی جدایی نادر از سمن بوده است. هفتاد و هفتمین مراسم گلدن گلوب در ششم ژانویه ۲۰۲۰ (۱۶ دی ماه) برگزار شد و جوایزی در چند بخش به بهترین فیلم‌ها در ژانرهای مختلف بهترین بازیگر مرد و زن و بهترین کارگردانی و فیلم نامه اهدا شد.

لس‌آنجلس و منطقه (sothland) به نمایش در آمده باشند. فیلم‌های غیر انگلیسی زبان هم در بخش بین الملل به شرط آنکه حداقل پنجاه درصد فیلم به زبان مادری آن کشور ساخته شده باشد، حق ورود به جشنواره را دارند. اگر فیلم‌های خارجی جهت قوانین سانسور در کشور خود توانایی اکران نداشته باشند می‌توانند با اکران در یکی از شهرهای آمریکا در منطقه کالیفرنیا جنوبی، لس‌آنجلس و ... به جشنواره راه یابند و محدودیتی در تعداد نامزدها در بخش خارجی از یک کشور وجود ندارد. برنامه‌های تلویزیونی حتماً باید از ساعت ۸ شب تا ۱۱ از تلویزیون آمریکا به نمایش درآمده باشند و یا از طریق اشتراک تلویزیونی قابل خرید باشند و اگر سریال یا برنامه تلویزیونی فقط از طریق اینترنت و شبکه دیجیتال نمایش داده شود صلاحیت حضور در مراسم گلدن گلوب را ندارد.

کارگردان Cecil B demile اهدا شد. در سال ۱۹۵۵ سریال‌های تلویزیونی و برنامه‌های سرگرمی آمریکا هم به عنوان بخشی جداگانه مورد بررسی داورهای این جشنواره قرار گرفتند و اولین جوایز بخش تلویزیون گلدن گلوب به برنامه‌های تلویزیونی American Comedy, The Dinah Show و سریال پنج قسمتی Davy crochet تعلق گرفت. جالب است که تمامی سریال‌ها و فیلم‌های سینمایی قابلیت نامزد شدن در این مراسم را ندارند و شرط حضور فیلم و برنامه تلویزیونی بدین شرح است که تمامی فیلم و برنامه‌های منتخب که از تاریخ یک ژانویه تا سی و یک دسامبر اکران شده و یا بر روی شبکه‌های کابلی یا دیجیتالی تلویزیون آمریکا قرار گرفته اند فقط می‌توانند به بخش داوری جشنواره راه یابند، فیلم‌های منتخب باید حداقل یک بار در ایالت

پشت پرده

آموزشیار

پشت پرده‌ی سامانه‌های آموزشی چه میگذرد؟

این سوالی است که ماه‌ها مغز من را به خود درگیر کرده است. واقعا پشت پرده این بروزرسانی‌های آبیکی و تعویض‌های ناگهانی سامانه‌های مدیریتی و آموزشی چیست؟ بیاید از اول، ماجرا را مرور کنیم زمانی که تازه داشتیم به سیدا عادت می‌کردیم که از طرف سازمان مرکزی اعلامیه‌ای صادر شد مبنی بر اینکه سامانه سیدا بروزرسانی خواهد شد آن هم زمانی که اساتید بعد از یکماه تازه قصد ثبت نمرات را داشتند و چه کسی است که نداند استاد جماعت بدنبال کوچکترین بهانه است تا نمرات را دیرتر وارد کند پس چه بهانه‌ای از این بهتر. پس سامانه بلافاصله بعد از انتخاب واحد ترم تابستان بسته شد و تا همین لحظه بسته مانده است سپس سازمان مرکزی سامانه‌ای را معرفی کرد به نام آموزشیار که برادر ناتنی سامانه گلستان محسوب می‌شود همان سامانه‌ای که چند سالی است خون بچه‌های دانشگاه‌های

دولتی را توی شیشه کرده‌است و این بار نوبت برادرش رسیده است که همین کار را با ما انجام بدهد. با همه‌ی مخالفت‌ها، آموزشیار به عنوان پلتفرم انتخاب واحد ترم پاییز انتخاب شد و طبق پیش‌بینی‌ها فاجعه‌ای فراموش ناشدنی رخ داد. هنوز یادم هست چطور مجبور شدم در اوضاع قرمز پایتخت نصف تهران را با مترو طی کنم تا به دانشگاه برسم برای اعتراض به انتخاب واحد میان آن جماعتی که خدا می‌داند چند نفرشان همان روز مبتلا به ویروس منحوس کرونا شدند. همه‌ی اینها را شما میدانید، پس دیگر نیازی نیست بیشتر تعریف کنم، از این به بعد روی سختم با مدیریت واحد غرب و سازمان مرکزی دانشگاه آزاد است. عزیزان دل، مدیران مقتدر، پشت پرده چه خبر است؟ کمی از تکنیک هایتان را هم به ما یاد بدهید. چطور تنها بخشی از سامانه‌هایتان که همیشه بدون نقص کار می‌کند، بخش پرداخت شهریه است؟ امیدوارم بالاخره یک روز کسی دست گیر ما شود. ما که هرچه در این دنیا فریاد زدیم، فریادرسی نیافتیم. مسئله جایی جذاب‌تر می‌شود که مشخص شده‌است سامانه آموزش مجازی یعنی وادانا که هنوز شش ماه هم از عمرش نمی‌گذرد کنار گذاشته



می‌پزند و اینگونه است که نمرات ترم بهمن ماه سال گذشته هنوز وارد نشده است ولی هنوز هم شعارشان تحول در آموزش است جالب است.

روزی، دیگه انتقادات منفجر نشود سوپاپ کانال تلگرامی را معرفی کردند. تلگرام، همان پیام‌رسانی که به گفته خودشان متقلب و مجرم است ولی امروز با همین پلتفرم رفع نیاز می‌کنند تا بازار فیلترشکن هایشان رونق بیشتری بگیرد. کانال را هر سه‌شنبه باز می‌کنند تا سیل انتقادات سرازیر شود و به قول معروف هر چه دل تنگشان می‌خواهد بگویند و ساعت دوازده شب همان روز تمام پیام‌ها را پاک می‌کنند. جذاب است، نه؟ و این وسط دانشجو چه نقشی دارد؟ دانشجو، هیزم همان آتشی است که غذای خود را با آن

شده و قرار است سامانه جدید بزودی معرفی شود و چند روزی است که صحبت‌هایی از قراردادهای نامرسوم بین سازمان مرکزی و متولیان این سامانه‌ها به گوش می‌رسد. سخن، سخن بیت‌المال است. صحبت، صحبت پول من و شما است پس به هوش باشید که چه اتفاقات مسخره در حال رخ دادن است یادتان بماند سامانه‌ی بدون مشکل (حداقل برای خودشان) را بدون هیچ توجیه منطقی‌ای از رده خارج کرده‌اند و سامانه‌ای ناقص و پر از باگ را بدون ذره‌ای درنگ وارد چرخه تحصیل کردند و برای اینکه

نبرد نسل نهم

دو کنسول ایکس باکس سری ایکس و پلی استیشن ۵ می‌توانند کیفیت 4k شگفت‌انگیز، پخش سه بعدی صدا و سرعت بالا در بارگذاری بازی را در اختیار کاربران قرار دهند. کنسول‌های معرفی شده قرار است در ماه نوامبر یعنی کمتر از ۶۰ روز دیگر به بازار جهانی راه پیدا کنند. همان‌طور که بسیاری از کاربران اطلاع دارند پیش‌خرید این دستگاه‌ها چند روزی می‌شود که آغاز شده است. شرکت‌های سازنده طی ماه گذشته سرانجام پس از مدت‌ها تصمیم گرفتند که اطلاعات مربوط به کنسول‌های نسل جدید را در اختیار کاربران قرار دهند و دید واضح‌تری را در اختیار آن‌ها بگذارند. با این وجود کاربران همچنان در انتخاب کنسول مورد نظر خود دچار تردید هستند و هیچ کس نتوانسته با اطمینان کامل کنسول برتر را انتخاب کند. در ادامه اطلاعات و جزئیات دو کنسول نسل‌های جدید قرار گرفته تا کاربران بتوانند با دیدگاه کامل‌تری *جهت همکاری با نشریه به این آیدی پیام بدید: @Alih13792000

نرخ ۱۲۰ فریم بر ثانیه با کیفیت 4k پشتیبانی کند. اگر کاربران بخواهند مشخص کنند کدام کنسول قدرتمندتر است باید اظهار داشت که مشخصات Xbox Series X بر روی کاغذ بیشتر نظر کاربران را جلب می‌کند و همچنین حافظه داخلی بیشتری دارد. با این وجود همواره مشخصات فنی تنها نیمی از قدرت کنسول را به نمایش می‌گذارند و مابقی آن به نحوه اجرای بازی‌ها برمی‌گردد. شرکت مایکروسافت مدعی شده که کنسول جدید آن‌ها چهار برابر از Xbox One قدرتمندتر است و همچنین ۵۰ درصد سرعت بارگذاری بازی بیشتری را دارد. هر دو دستگاه معرفی شده از قابلیت رهگیری پرتو یا همان Ray Tracing پشتیبانی می‌کنند. این ویژگی با دقت و محاسبه مسیر تمامی پرتوها باعث می‌شود گرافیک بازی افزایش یابد و کاربر محیطی واقع‌گرایانه‌تر را تجربه کند. این دو رقیب همچنین از حافظه GDDR6

RAM برخوردارند که زمان بارگذاری بازی و شروع آن را کاهش می‌دهد. طبق اطلاعات شرکت سونی، بازی‌ها در کنسول PS5 ده برابر سریع‌تر از پلی استیشن ۴ اجرا می‌شوند. طراحی کنسول ایکس باکس سری ایکس در سال ۲۰۱۹ رسماً تایید شد. این دستگاه شباهت بسیار زیادی به ساختمان یک رایانه شخصی با رنگ سیاه مات را دارد. کنسول جدید شرکت مایکروسافت می‌تواند به صورت عمودی و یا افقی قرار گیرد و بدون بروز هیچ مشکلی پردازش کند. ابعاد این دستگاه با ۱۵.۱ * ۱۵.۱ * ۳۰.۱ سانتی‌متر مطابقت دارد و وزن آن ۴.۴۵ کیلوگرم است. برخلاف کنسول‌های قبلی شرکت ایکس باکس این دستگاه از ورودی کابل‌های HDMI پشتیبانی نمی‌کند. از طرف دیگر شرکت سونی طراحی لوگوی خود را در مراسم CES2020 به نمایش گذاشت و رونمایی از طراحی دو کنسول آن‌ها تا ۱۱ ژوئن ۲۰۲۰ طول کشید.

ماهنامه سیاسی، اجتماعی پلاک ۵۹

صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

مدیر مسئول: حسین خسروی سردبیر: علی حاجی موسایی

صفحه آرا و گرافیک: سعید صابریان

هیات تحریریه: نرگس فخر واعظی - علی حاجی موسایی - محمدرضا رفایی - عرفان نادری - علی پورسیاسی

